

GIORNO & NOTTE

60

SONO I PERSONAGGI CHE BRACHETTI INTERPRETA DA ZORRO A KING KONG

Arturo Brachetti dai mille volti Ha scelto quelli di cinema e Tv

Doppio spettacolo stasera e domani all'AdriaticArena



FANTASIOSO Arturo Brachetti nei panni di Crudelia De Mon

STASERA e domani, alle ore 21, un vero mattatore del palcoscenico torna a calcare le scene pesaresi: l'AdriaticArena ospita «Ciak, si gira», il nuovo one man show di Arturo Brachetti, che racchiude il meglio del repertorio dell'eccezionale trasformista. Il suo ultimo spettacolo è stato acclamato dal pubblico francese al teatro parigino Folies Bergere, dove tornerà a giugno, e quelle di Pesaro sono le due tappe di chiusura del tour nei teatri italiani. Sarà un sorprendente viaggio nell'universo del cinema, in cui l'attore rivive il suo amore per la settima arte e cerca di riportare la meraviglia degli effetti speciali in uno show dove vola, sparisce e si trasforma da solo in una sessantina di personaggi. «Ciak si gira» ha inizio con un enorme televisore in cui Arturo interpreta, con cambi fulminei di costume, i personaggi che popolavano i film del pomeriggio, quelli che tutti noi abbiamo visto e amato fin da piccoli: Zorro, Mary Poppins, Maciste, Crudelia De Mon,

cowboys, corsari e avventurieri. Gioca ricordandosi di quando, ancora adolescente, al museo del cinema fu catturato dalla sezione horror e improvvisamente crea, dal vivo, un divertente delirio di incontri, dove il prete esorcista si trova faccia a faccia con Nosferatu, servito dal becchino di turno.

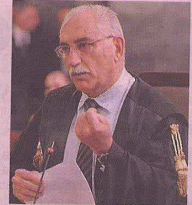
ELENCO IMPRESSIONANTE
Da Zorro a King Kong, passando per Merry Poppins e Maciste, fino ad Hollywood

INSIEME ai personaggi della tivù, ecco quelli che lo impressionarono fin dalle sue primissime uscite al cinema: da Baby Jane ai musicals, ma anche la storia di Lon Chaney che - chiamato anche lui l'uomo dai mille volti - fu il pioniere dei trucchi facciali di personaggi diventati icone, come il fantasma dell'opera, Quasimodo e Fu-Manchu. Commoventi i mo-

menti più intimi dello show in cui Brachetti crea le sue ombre cinesi, immaginandole come il più antico cartone animato del mondo, oppure si cimenta col cappello del nonno con il quale si trasformava, da piccolo, in decine di personaggi offrendo al pubblico un numero di fantasia dove «con nulla si fa tutto».

L'EVOCAZIONE del mondo di Fellini chiude la prima parte dello spettacolo, mentre la seconda è quasi interamente dedicata ai grandi film hollywoodiani con una parata di personaggi da fare invidia a una cineteca: Charlie Chaplin, Gene Kelly, King Kong, Liza Minnelli, Gollum, Harry Potter, Carmen Miranda, E.T., Darth Vader e molti altri in uno zapping cinematografico esilarante e sorprendente che regala emozioni. I biglietti saranno disponibili ai botteghini del palas a partire dalle ore 17. Prezzi: 40,25 euro (parterre poltronissima), 34,25 (parterre poltrona) e 28,75 (tribuna). Info: 0721-400272.

LEGALITA'
Domani Spataro al Liceo «Marconi»



DOMANI alle 9 nell'Aula Magna del Liceo Scientifico e Musicale "Marconi" di Pesaro, nell'ambito dei Progetti sulla Legalità, un incontro con il procuratore aggiunto di Milano Armando Spataro, che presenterà il suo ultimo libro «Ne valeva la pena - storie di terrorismo e mafie, di segreti di stato e di giustizie offese»; l'incontro sarà coordinato dal giudice della Procura di Pesaro Elisabetta Morosini. All'incontro presenti anche alcune classi del Liceo Artistico "Mengaroni". Alle 21.15 Spataro replicherà la presentazione all'Alexander Museum Palace Hotel.

